

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</p> <p>SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL</p>	<p>PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL</p>		<p>Código: FOR-PSS-570</p>								
			<p>Version: 1</p>								
			<p>Fecha: Memo I2022016490 -- 13/05/2022</p>								
			<p>Página: 1 de 2</p>								
<p>1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: __ Comunidad de Cuidado 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: __ Casa Santa María</p>											
<p>1.2 Localidad: Suba</p>											
<p>2. Línea: Movilizando capacidades</p>											
<p>2.1. Fecha de Ejecución:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td> <td>4</td> <td>2025</td> <td>al</td> <td>30</td> <td>4</td> <td>2025</td> </tr> </table>					1	4	2025	al	30	4	2025
1	4	2025	al	30	4	2025					
<p>2.2. Nombre del encuentro: 1. Comunicación y tecnologías para el reencuentro familiar, 2. Educación para toda la vida 3. Empleo y Talento</p>											
<p>2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Diana Camila Varón Murcia - Psicóloga, Paula Andrea Riaño Agudelo - Terapeuta Ocupacional, Silvia Fernanda Saavedra Mayorga - Profesional en artes - Claudia Macías Burgos- Auxiliar Terapeuta Ocupacional</p>											
<p>3. DESARROLLO</p>											
<p>3.1. OBJETIVO GENERAL</p>											
<p>Afianzar vínculos afectivos entre las personas mayores y sus referentes familiares y sociales y Promover el desarrollo y mantenimiento de las capacidades y habilidades cognitivas, motoras y de desempeño ocupacional a través de procesos de educación, formación, e inclusión laboral, en el marco de los derechos de la persona con discapacidad.</p>											
<p>3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p>											
<p>Actividad 1. Ofrecer el recurso necesario para la realización de llamadas y/o videollamadas a referentes de las personas mayores.</p>											
<p>Actividad 2. Caracterizar e identificar a la población interesada en participar en procesos de educación formal, considerando sus gustos e intereses, y promover su vinculación activa en otros escenarios educativos que faciliten nuevos aprendizajes y la creación de redes de apoyo a través de diversas entidades.</p>											
<p>Actividad 3. Gestionar la inclusión laboral de las personas mayores para el fortalecimiento de sus habilidades sociocupacionales por medio de un trabajo acorde a sus necesidades y expectativas.</p>											
<p>Actividad 4. Ofrecer una variedad de actividades significativas y de interés para las personas mayores. Considerando sus gustos e intereses, las cuales se han establecido en dos líneas de opciones ocupacionales que no solo fomentan el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas, sino que también estimulan la creatividad mediante procesos de aprendizaje enriquecedores. Estas actividades buscan proporcionar experiencias gratificantes.</p>											
<p>3.3. METODOLOGÍA</p>											
<p>Actividad 1. Comunicación y tecnologías para el reencuentro familiar: Durante los días 01, 02, 04, 08, 11, 15 y 22, se llevó a cabo la convocatoria dirigida a personas mayores para participar en la actividad de acceso a los medios de comunicación, que se realizará este mes. En esta propuesta, los participantes tendrán la oportunidad de establecer contacto con sus referentes familiares y/o sociales a través de los medios disponibles.</p>											
<p>Actividad 2. Educación para toda la vida</p>											
<p>EDUCACION FORMAL</p> <p>Durante el mes de abril, específicamente los días 01, 02, 08, 09, 22, 23, 29 y 30, se llevaron a cabo un total de ocho encuentros de acompañamiento educativo dirigidos a cuatro estudiantes del Colegio Integrado de Fontibón. Estas sesiones tuvieron como finalidad brindar un espacio de apoyo personalizado, con énfasis en el fortalecimiento de habilidades cognitivas y el acompañamiento en la realización de tareas escolares.</p> <p>Desde el primer encuentro, se desarrolló una observación diagnóstica inicial, que permitió identificar tanto las dificultades específicas de cada estudiante como sus fortalezas individuales. Esta información fue fundamental para adaptar las estrategias de trabajo y asegurar un acompañamiento acorde a sus necesidades particulares.</p>											
<p>EDUCACION NO FORMAL</p> <p>SESION 1 Capacitaciones en Refuerzo de Habilidades: El día 9 de abril de 2025, se inició una jornada de capacitación enfocada en el refuerzo del autocuidado a través de habilidades culinarias, en el marco del convenio con la Fundación FUMDIR. La actividad comenzó con una conversación introductoria, donde se explicó el propósito de la sesión: desarrollar habilidades prácticas en la preparación de alimentos y promover hábitos de autocuidado, autonomía y trabajo colaborativo. Se presentó la receta del día papas chorreadas como un plato típico y fácil de preparar, ideal para fortalecer tanto la autoestima como las habilidades organizativas y productivas. Se destacó también la importancia de este tipo de actividades como medio para fomentar la participación, el aprendizaje funcional y el bienestar integral.</p> <p>SESION 2 Mesas redondas de la diversidad: El día 25 de abril del 2025 se dio la bienvenida a las personas mayores participantes, generando un espacio de encuentro y socialización. Se presentó al equipo de la Biblioteca José Francisco Caldas de Suba y se explicó brevemente el propósito de la actividad: fomentar el gusto por la lectura y la expresión creativa a través de un espacio lúdico y cultural. Se realizó una breve introducción al texto literario que sería trabajado, con preguntas motivadoras para captar el interés del grupo.</p>											

SESION 3 Taller de Manejo de Tecnologías y Comunicaciones (TIC): El día 14 de abril de 2025, se convocó a las personas mayores a participar en una nueva sesión del Taller de Tecnologías y Comunicaciones (TIC), desarrollada en colaboración con la plataforma educativa GFC Global. En esta ocasión, el enfoque estuvo centrado en el manejo básico de la red social Facebook, con el propósito de fomentar la inclusión digital y fortalecer las habilidades comunicativas de los participantes en entornos virtuales. Al inicio de la jornada, se generó un espacio de conversación para identificar los conocimientos previos sobre redes sociales, y se explicó la importancia de utilizar plataformas como Facebook para mantener vínculos sociales, acceder a información de interés, participar en grupos comunitarios y compartir experiencias de manera segura y consciente.

SESION 4 Arte en movimiento: Taller musical. El día 24/04/2025 se realizó articulación con la Escuela Musical Altavoz y su directora musical Diana Llanos. Se motiva a los participantes para que después del momento del refrigerio se dirijan al espacio y hagan parte de la actividad. La docente y la profesional preparan el espacio y los elementos que van a utilizar.

SESION 5 GFC global: En el transcurso del mes de abril, específicamente los días 02, 04, 07, 14, 21 y 28 se llevaron a cabo seis sesiones de acompañamiento personalizado dirigidas a dos adultos mayores inscritos en el curso de habilidades blandas y educación financiera. El propósito principal de estas sesiones fue brindar apoyo técnico y pedagógico, especialmente en el manejo básico del computador y la familiarización con la plataforma virtual utilizada para el desarrollo del curso. Desde el primer encuentro, se llevó a cabo una valoración diagnóstica inicial, que permitió identificar el grado de familiaridad de los participantes con el uso de tecnologías y los contenidos del curso. Esta información fue clave para adaptar la metodología de trabajo a las necesidades y capacidades individuales de los participantes, asegurando así un proceso de aprendizaje más efectivo y accesible.

Actividad 3. Empleo y Talento:

Durante el mes de abril 09/04/2025, se dio inicio a una significativa jornada de reflexión dirigida a personas mayores, con el propósito de generar un espacio de diálogo abierto sobre la inclusión laboral en la vejez. La actividad, realizada en el marco de una alianza con la plataforma QuieroEmpleoYa y en colaboración con la Alcaldía Mayor de Bogotá, fue convocada para reconocer y valorar la experiencia, compromiso y potencial de las personas mayores como trabajadores activos. Se dio la bienvenida a los participantes, resaltando la importancia del encuentro y el objetivo de brindar herramientas que faciliten su participación en el mercado laboral actual.

4. Actividad. Manualidades "Creando con Magia" 4. Línea No 1: Taller de pintura y porcelanícron. esta actividad se realizó los días (01/4/2025, 02/4/2025, 07/4/2025, 14/4/2025, 16/4/2025, 21/4/2025, 23/4/2025, 28/4/2025, 30/4/2025,). Se realiza actividad con porcelanícron y madera con las personas mayores. Para iniciar cada sesión, se invita a los participantes a sentirse cómodos con el espacio y los materiales disponibles, promoviendo un ambiente relajado y acogedor. Se les motiva a través de una breve dinámica de visualización: con los ojos cerrados, se les propone recordar un objeto, un lugar o un momento especial vinculado a elementos naturales como la madera, la cerámica. Este ejercicio busca despertar emociones, recuerdos positivos y conexiones personales con los materiales que se utilizarán durante la actividad.

Línea No 2: "Arte de Embellecer" Este taller tiene como objetivo la elaboración de piezas decorativas para la ambientación del centro, siguiendo el plan de intervención y la época del año. Durante los días de encuentros (03/4/2025, 08/4/2025, 09/4/2025, 11/4/2025, 15/4/2025, 22/4/2025, 24/4/2025, 29/4/2025). Se ha fomentado la participación de las personas mayores a través de invitaciones personalizadas, diseñadas según sus intereses y necesidades. Algunas personas mayores han sido acompañados hasta el espacio de la actividad, ubicados en las mesas de manera estratégica, resaltando sus habilidades y la importancia de su contribución en la continuidad del mural. De este modo, se ha promovido un ambiente motivador.

Dentro de esta línea se viene creando actividades para las personas mayores menos funcionales y que por diferentes motivos permanecen en cama. Esto con el fin de mantener sus habilidades propias a través de actividades de estimulación táctil con diferentes texturas (1/4/2025, 21/4/2025,). Para dar inicio a la actividad, se puso especial atención en involucrar a las personas con menor funcionalidad, acercándose a ellas de manera cálida y motivadora. A través de una invitación personalizada, se les animó a participar en la experiencia, despertando su curiosidad y entusiasmo. Se presentó la actividad de texturas con la elaboración de masita casera, plastilina, destacando su valor como una oportunidad para explorar nuevas sensaciones y estimular la creatividad en un ambiente acogedor y participativo.

Actividad 1. Comunicación y tecnologías para el reencuentro familiar: Se llevó a cabo actividad de acceso a medios de comunicación con las personas mayores con el fin de llegar a establecer contacto con todas las redes de apoyo familiar y social con las cuales cuentan algunas de las personas mayores de la comunidad de cuidado hogar casa Santa María estás se desarrollan por medio del establecimiento de contacto telefónico donde se busca fortalecer todos estos vínculos y mantener los vigentes se logró establecer contacto con los referentes sociales de las personas mayores.

Actividad 2. Educación para toda la vida:

EDUCACION FORMAL

Durante el desarrollo de las sesiones, se pusieron en práctica diversas metodologías activas y personalizadas, enfocadas en reforzar capacidades cognitivas clave como la atención, la memoria operativa y el razonamiento lógico. Se ofreció apoyo en la comprensión y resolución de las tareas escolares, promoviendo una comprensión real de los contenidos académicos más allá de su simple ejecución. Además, se trabajaron herramientas de organización personal y planificación del tiempo, buscando que los estudiantes adquirieran mayor autonomía en su proceso escolar. Las actividades fueron diseñadas de manera dinámica, considerando los distintos estilos de aprendizaje y fomentando una participación en cada sesión.

EDUCACION NO FORMAL

SESION 1 Capacitaciones en Refuerzo de Habilidades: Durante la jornada, los participantes se organizaron en grupos para realizar paso a paso la preparación de las papas chorreadas, guiados por el equipo facilitador de FUMDIR. La sesión incluyó la planeación, limpieza, cocción, preparación de la salsa y emplatado del producto final. Además, se abordaron temas como la higiene en la cocina, el trabajo en equipo, el manejo seguro de utensilios y la organización del espacio de trabajo.

Posteriormente, se organizó una pequeña venta comunitaria dentro del entorno institucional, donde los adultos mayores ofrecieron el producto elaborado a otros compañeros, funcionarios y visitantes. Este momento fue clave para reforzar no solo sus habilidades culinarias, sino también competencias relacionadas con la comunicación, la autoestima, el manejo del dinero y el sentido de logro.

SESION 2 Mesas redondas de la diversidad: Durante el momento central, se dio inicio a la lectura grupal del texto seleccionado, promoviendo la participación activa de las personas mayores mediante preguntas reflexivas y comentarios espontáneos. Posteriormente, se realizó el juego de "concentrese de frutas", en el cual los participantes, de manera lúdica, fueron asociando imágenes de frutas con recuerdos, anécdotas y elementos del relato leído. Esta dinámica permitió hilar pequeñas historias colectivas, estimulando la creatividad, la memoria y fortaleciendo los lazos de interacción entre los asistentes.

SESION 3 Taller de Manejo de Tecnologías y Comunicaciones (TIC): Durante el desarrollo de la sesión, se guio paso a paso a los participantes en el proceso de navegación básica dentro de Facebook, incluyendo temas como:

- Creación y/o acceso a una cuenta personal
- Configuración de perfil
- Búsqueda y adición de contactos
- Publicación de estados, fotos y comentarios
- Acceso a páginas de interés y grupos comunitarios

Se brindaron explicaciones claras y adaptadas al ritmo de los asistentes, permitiendo que cada persona pudiera interactuar directamente con la plataforma y resolver sus dudas en tiempo real. El ambiente fue de acompañamiento constante, lo cual facilitó que los participantes adquirieran mayor seguridad al explorar la red social.

SESION 4 Arte en movimiento: Taller musical. La sesión tiene un enfoque desde el pulso y la discriminación auditiva, por lo cual se inicia con un ejercicio en el que dependiendo del sonido que escuchan deben realizar algún movimiento del aro de colores. Después, las personas mayores visualizan algunas imágenes en el televisor, que se asocian a palabras y ritmos (ejemplo: sol, ca-sa, mú-si-ca, ma-ri-po-sa), y deben interpretar cada sílaba en el instrumento de percusión menor. La docente realiza una breve explicación sobre el pulso y los participantes deben llevar el pulso de manera constante, a medida que escuchan diferentes piezas musicales.

SESION 5 GFC global: Durante las sesiones, se realizó un acompañamiento intensivo enfocado en que los adultos mayores adquirieran destrezas básicas en el uso del computador, especialmente orientadas a la navegación autónoma en la plataforma virtual. Se trabajó de forma guiada para que pudieran acceder correctamente a los materiales del curso (videos, lecturas, y actividades), reforzando su confianza y habilidades digitales. Después de cada contenido abordado, se generaron espacios de conversación y análisis donde se les plantearon preguntas relacionadas con los temas vistos, lo que permitió no solo evaluar la comprensión, sino también ejercitar funciones cognitivas como la atención, la memoria y el razonamiento. Estos espacios también facilitaron que los participantes expresaran sus opiniones y resolvieran inquietudes, promoviendo así la participación en un entorno de confianza y respeto.

Actividad 3. Empleo y talento:

Durante el desarrollo de la jornada, se propició un análisis colectivo sobre las oportunidades de empleo para las personas mayores, destacando la necesidad de visibilizar su perfil laboral y su trayectoria como un activo valioso para las organizaciones. Se compartieron reflexiones sobre cómo el envejecimiento no implica una pérdida de capacidades, sino una transformación de habilidades que pueden ser aprovechadas en contextos laborales flexibles e inclusivos.

En este espacio, QuieroEmpleoYa presentó ofertas laborales vigentes y compatibles con los intereses y capacidades de este grupo poblacional. Además, se socializó información sobre la jornada de empleo organizada por la Alcaldía de Bogotá, en el marco del proyecto del Metro de Bogotá, en la cual se identificaron vacantes adaptadas a las necesidades de personas mayores. Se generó un diálogo enriquecedor en el que los asistentes compartieron sus experiencias, expectativas y desafíos frente a la búsqueda de empleo, entre ellos el manejo de nuevas tecnologías, el desánimo frente a la búsqueda activa y la discriminación por edad.

<p>"4. Actividad. Manualidades "Creando con Magia"4. Línea No 1: Taller de pintura y porcelanicon. A partir de esta inspiración, se inició la actividad en madera aplicando la técnica de betún de Judea, permitiéndoles envejecer y dar un acabado especial a las piezas. En actividad de porcelanicon, laboraron figuras sencillas de animales, modelando con sus propias manos y explorando la maleabilidad del material. Durante la actividad, se fomentó la creatividad y la expresión personal, generando un espacio de disfrute y aprendizaje compartido.</p> <p>Línea No 2: "Arte de Embellecer" Este taller tiene como objetivo la elaboración de piezas decorativas para la ambientación del centro, siguiendo el plan de intervención y la época del año. Durante el desarrollo de la actividad, se promovió la participación activa de las personas mayores mediante un acompañamiento cercano y motivador. A través de invitaciones personalizadas, adaptadas a sus intereses y necesidades, se garantizó su integración en el proceso creativo. En este espacio de exploración, tuvieron la oportunidad de trabajar con papel iris, experimentando con la técnica de plegado para la elaboración de frisos, lo que les permitió desarrollar su creatividad y habilidades manuales de manera significativa. Se dio inicio a la decoración alusiva al mes de mayo día de la Madre con reconocimiento, exploración, manipulación y creación de flores en papel crepe.</p> <p>Dentro de esta línea se viene creando actividades para las personas mayores menos funcionales y que por diferentes motivos permanecen en cama o que tienen una baja participación en actividades. Durante el desarrollo de la actividad, se puso especial atención en involucrar a las personas con menor funcionalidad, brindándoles un acompañamiento cercano y motivador. A través de una interacción cálida y personalizada, se les animó a participar activamente, despertando su curiosidad y entusiasmo. Se llevó a cabo la exploración de texturas mediante la elaboración de masita casera, permitiéndoles experimentar nuevas sensaciones con, aceite, sal, vinilo y harina de trigo. En un ambiente acogedor y participativo, cada persona tuvo la oportunidad de manipular y amasar el material.</p>	<p>Actividad 1. Comunicación y tecnologías para el reencuentro familiar: Al finalizar la actividad se evidencian cambios favorables a nivel conductual con la personas mayores que logran la comunicación con sus seres queridos. Así mismo, se ve disminución a nivel emocional en las personas mayores que no logran comunicación con sus referentes familiares y/o sociales.</p> <p>Actividad 2. Educación para toda la vida:</p> <p>EDUCACION FORMAL</p> <p>Al cierre del ciclo de acompañamiento del mes de abril, se realizó una valoración cualitativa de los avances de cada estudiante. Se evidenció una mejora significativa en el rendimiento académico, así como en la confianza y autonomía para enfrentar sus responsabilidades escolares. Si bien algunos casos aún presentan desafíos puntuales, el progreso general fue favorable y sostenido.</p> <p>EDUCACION NO FORMAL</p> <p>SESION 1 Capacitaciones en Refuerzo de Habilidades: Al finalizar la actividad, se abrió un espacio de retroalimentación donde los participantes compartieron cómo vivieron la experiencia, destacando la satisfacción de haber preparado y comercializado un producto propio. Se promovió una reflexión colectiva sobre la importancia de mantenerse activos, aprender cosas nuevas y explorar talentos que pueden aportar al autocuidado y a la vida cotidiana. Los adultos mayores expresaron sentirse útiles, valorados y motivados, resaltando el ambiente de cooperación, respeto y alegría durante toda la jornada.</p> <p>SESION 2 Mesas redondas de la diversidad: Para cerrar la jornada, se invitó a los participantes a compartir las historias construidas y a reflexionar sobre la experiencia vivida. Se destacó la importancia de la imaginación, el trabajo en equipo y el disfrute de la lectura como medio de expresión y conexión emocional. Se agradeció la participación activa de todos y se reforzó la invitación a seguir vinculándose a las actividades culturales de la Biblioteca José Francisco Caldas de Suba.</p> <p>SESION 3 Taller de Manejo de Tecnologías y Comunicaciones (TIC): Al concluir la sesión, se invitó a los asistentes a realizar una pequeña práctica libre, como hacer una publicación o comentar una imagen, utilizando lo aprendido. Se promovió el intercambio de experiencias entre los participantes, quienes expresaron sentirse más conectados con sus familias, amistades y comunidades gracias al uso de Facebook. Asimismo, se entregaron recursos digitales complementarios (videos tutoriales y enlaces de GFC Global) para que pudieran seguir fortaleciendo sus habilidades de manera autónoma.</p> <p>SESION 4 Arte en movimiento: Taller musical. Para finalizar la sesión, cada participante interpretará un motivo rítmico diferente asociado a una palabra, y al tocarlas al mismo tiempo se generan polirritmias que permiten discriminar auditivamente cada motivo rítmico y, a su vez escuchar el ensamble colectivo.</p> <p>SESION 5 GFC global: Al término de las cinco sesiones, se evidenciaron avances significativos en el proceso de aprendizaje de los participantes. Mostraron mayor seguridad al utilizar la plataforma, mayor autonomía para ejecutar las actividades del curso, y una mejor retención de los conceptos fundamentales de las habilidades blandas y la educación financiera. Si bien persistieron algunas dificultades menores en el manejo técnico de ciertos elementos digitales, se destacó una evolución positiva en la disposición, la confianza y la capacidad de los adultos mayores para desenvolverse en el entorno virtual del curso.</p> <p>Actividad 3. Empleo y talento:</p> <p>La jornada culminó con una reflexión colectiva sobre el valor del trabajo como herramienta para mantener el bienestar emocional, la autoestima y el sentido de propósito en esta etapa de la vida. Se motivó a los participantes a no perder la confianza en sus capacidades, a mantenerse mental y emocionalmente activos, y a reconocer que aún tienen mucho que aportar al entorno laboral. Se destacó que el empleo en la vejez no solo es posible, sino también una vía para fortalecer el bienestar integral.</p>
--	--

*4. Actividad. Manualidades "Creando con Magia" 4. Línea No 1: Taller de pintura y porcelanícron. La actividad de modelado en porcelanícron fue valorada positivamente por las personas mayores, quienes lograron iniciar cuatro figuras sencillas de animales, dejando la base principal elaborada. Durante el proceso, se observó un alto nivel de compromiso y disfrute, evidenciando el impacto positivo en su creatividad y expresión personal. En especial de una persona mayor que elaboró la figura de manera independiente.

Línea No 2: "Arte de Embellecer". En este momento de cierre, cada participante pudo apreciar su trabajo con papel iris, observando el resultado de la técnica de plegado aplicada en la elaboración de frisos. Se fomentó la reflexión sobre el proceso vivido, destacando cómo esta actividad les permitió desarrollar su creatividad y fortalecer sus habilidades manuales. Finalmente, se generó un espacio de reconocimiento y gratitud, valorando el esfuerzo y la dedicación de cada persona en un ambiente de disfrute y aprendizaje compartido. Estuvieron muy motivados en el inicio de la decoración para el mes de mayo, logrando elaborar algunas flores en papel crepe realizando un plegado sencillo y enrollado del papel

Dentro de esta línea se viene creando actividades para las personas mayores menos funcionales y que por diferentes motivos permanecen en cama. A medida que finalizaban la manipulación y el amasado de la masita casera, elaborada con aceite, sal, vinilo y harina de trigo, se invitó a las personas mayores a compartir sus sensaciones y experiencia sobre la actividad. En un ambiente acogedor y participativo, se generó un espacio de diálogo donde cada uno pudo expresar cómo se sintió y qué descubrió a través del tacto y la creatividad.

3.4. RECURSOS

Se ponen los recursos utilizados para todas las actividades (general)

Celular	Esfero
Computador	Cuaderno
Colores	Lápices
Insumos de Panadería	Batas, Cofias
Formato	Carpeta llamadas
Aros de colores	variedad de papeles y cartones
vinilos variados	bisturis, tijeras, reglas, pegantes, botones, cintas entre otras
Papel celofán, tela verde, tubos pop it	Parlante de audio, instrumentos de percusión menor
Pelotas de colores	Televisor

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Actividad 1. Comunicación y tecnologías para el reencuentro familiar: Se logra la participación de las varias personas mayores en donde la comunicación con sus referentes genera una participación efectiva ante la ejecución y participación de otras actividades. Responsable: Diana Camila Varón Murcia - Psicóloga.

Actividad 2. Educación para toda la vida:

EDUCACION FORMAL

En términos generales, el proceso de acompañamiento fue altamente positivo, cumpliendo con los objetivos propuestos de fortalecimiento cognitivo y apoyo educativo. Los estudiantes manifestaron sentirse más seguros y motivados frente a sus tareas escolares, lo que se reflejó en una mayor disposición al aprendizaje y mejor manejo del tiempo. Dificultades encontradas: No se presentaron situaciones relevantes que obstaculizaran el desarrollo de las sesiones. Número de participantes: 4 estudiantes del Colegio Integrado de Fontibón. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

EDUCACION NO FORMAL

SESION 1 Capacitaciones en Refuerzo de Habilidades: La jornada fue altamente positiva y cumplió con el objetivo de reforzar el autocuidado a través del desarrollo de habilidades prácticas, fomentando la autonomía, la autoestima y la participación. La combinación entre la cocina y la venta permitió trabajar de forma transversal aspectos físicos, cognitivos, emocionales y sociales. Se observó un alto nivel de compromiso, disfrute y trabajo en equipo por parte de los participantes, así como un fortalecimiento de su sentido de pertenencia e iniciativa personal. La alianza con FUMDIR resultó clave para brindar acompañamiento técnico y motivacional, haciendo de esta experiencia una herramienta significativa en el proceso de envejecimiento activo. Dificultades: No se presentaron obstáculos relevantes durante el desarrollo de la actividad. Número de participantes: 12 adultos mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

SESION 2 Mesas redondas de la diversidad: La actividad tuvo una excelente acogida entre los participantes, quienes se mostraron motivados, atentos y comprometidos durante cada una de las dinámicas. Se evidenció un alto nivel de participación, creatividad y disfrute, así como un fortalecimiento de las habilidades de expresión oral y memoria. Se recomienda continuar utilizando actividades lúdicas que integren la lectura con ejercicios de creación colectiva para fomentar la participación y el bienestar emocional de las personas mayores. Dificultades: no se evidencia, número de participantes: 20 personas mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo-Terapeuta Ocupacional.

SESION 3 Taller de Manejo de Tecnologías y Comunicaciones (TIC): La sesión fue altamente satisfactoria, cumpliendo con el objetivo de fomentar el uso responsable y funcional de redes sociales en personas mayores. Se observó un incremento en la participación, la confianza en el uso de la tecnología y el interés por seguir explorando plataformas digitales. Los adultos mayores manifestaron sentirse motivados al descubrir que pueden integrarse al entorno digital de manera significativa, superando temores o creencias limitantes frente al uso de redes sociales. El enfoque práctico, acompañado de un ambiente de respeto y apoyo mutuo, fue clave para el éxito de la actividad. Dificultades: No se presentaron obstáculos relevantes durante el desarrollo de la actividad. Número de participantes: 10 adultos mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

SESION 4 Arte en movimiento: Taller musical. Se realizó articulación con la Escuela Musical Altavoz y su directora Diana Llanos, en una sesión enfocada al trabajo desde el pulso y la discriminación tímbrica y auditiva. Logros: Los participantes lograron vivir una experiencia de alegría y aprendizaje a través de la música, en la cual se evidenciaron logros como la discriminación tímbrica asociada a movimientos corporales y de objetos; conciencia en el pulso constante y repetitivo asociado a piezas musicales; habilidades de motricidad, coordinación y disociación. Participantes: 13 personas mayores. No se presentaron dificultades. Responsable: Silvia Fernanda Saavedra Mayorga.

SESION 5 GFC global: El acompañamiento brindado durante el mes fue altamente satisfactorio. Se logró cumplir con los objetivos propuestos, tanto en el fortalecimiento de competencias tecnológicas, como en la comprensión de contenidos educativos. Las sesiones permitieron que los adultos mayores se sintieran más seguros y preparados para afrontar los desafíos del curso virtual. Dificultades: No se presentaron obstáculos relevantes durante el desarrollo de la actividad. Número de participantes: 2 adultos mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

Actividad 3. Empleo y Talento:

La evaluación se realizó de manera participativa, a través de una conversación abierta en la que los asistentes expresaron sus impresiones sobre la actividad, la utilidad de la información compartida y el impacto emocional del espacio. La mayoría manifestó sentirse motivada y visibilizada, valorando la posibilidad de acceder a oportunidades laborales reales. También se recogieron aportes sobre las principales barreras que enfrentan y se identificaron intereses específicos para continuar acompañando estos procesos desde una perspectiva de inclusión, dignidad y reconocimiento. Dificultades: no se evidencian, número de participantes: 20 personas mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo-Terapeuta Ocupacional.

4. Actividad. Manualidades "Creando con Magia" Línea No 1: Taller de pintura y porcelanícron. La actividad de modelado en porcelanícron fue valorada positivamente por las personas mayores, quienes lograron iniciar cuatro figuras sencillas de animales, dejando la base principal elaborada. Durante el proceso, se observó un alto nivel de compromiso y disfrute, evidenciando el impacto positivo en su creatividad y expresión personal. En especial de una persona mayor que elaboró la figura de manera independiente.

Línea No 2: "El Arte de embellecer". Los participantes expresaron satisfacción al ver sus frisos terminados, destacando la importancia del trabajo manual como una forma de expresión y estímulo cognitivo. Además, se generó un ambiente de colaboración y reconocimiento mutuo, fortaleciendo la interacción social y el sentido de logro. Sin embargo, se debe continuar brindando actividades que favorezcan sus habilidades brindando mayor tiempo para la exploración de diferentes técnicas de plegado y ofrecer variantes en los diseños, con el fin de seguir estimulando la creatividad y adaptarse a distintos niveles de habilidad.

Dentro de esta línea se viene creando actividades para las personas mayores menos funcionales y que por diferentes motivos permanecen en cama. La actividad de manipulación y amasado de masita casera fue una experiencia enriquecedora para las personas mayores con menor funcionalidad, incluyendo aquellas que, por diferentes situaciones, tienen una baja participación. Se observó que la textura suave y moldeable del material facilitó la estimulación sensorial, promoviendo el desarrollo de la motricidad fina y brindando una experiencia placentera.

5. FIRMA DE PERSONAS MAYORES

Actividad 1:

Rosalba Escobar Escobar c.c. 51668206

Actividad 2:

Rafael Fernandez c.c. 80262421

Actividad 3:

Luis Molina. c.c. 5961365

Actividad 4:

MARINA ROA c.c. 51562264

Fecha de evaluación del encuentro: 30/04/2025 Poner último día de la ejecución de la actividad 30/04/2025

Nombre del profesional que evalúa: Diana Camila Varon Murcia - Psicóloga, Paula Andrea Riaño Agudelo - Terapeuta Ocupacional, Silvia Fernanda Saavedra Mayorga - Profesional en artes - Claudia Macías Burgos - Auxiliar Terapeuta Ocupacional

Mary Luz Fernandez:

Mary Luz Fernandez

REGISTRO FOTOGRÁFICO MOVILIZANDO CAPACIDADES

ABRIL

Actividad 1. Comunicación y tecnologías para el reencuentro familiar:





Actividad 2. Educación Para Toda La Vida:

EDUCACIÓN FORMAL







22 abr 2025 8:44:28 a. m.
150A-36 Carrera 92 Suba Bogotá



23-abr.-2025 08:44



EDUCACIÓN NO FORMAL

Sesión 1 Capacitaciones en Refuerzo de Habilidades:



Sesión 2. Mesas redondas de la diversidad:



Sesión 3. Taller de Manejo de Tecnologías y Comunicaciones (TIC):



Sesión 4. Arte en movimiento: Taller musical.



Sesión 5. GFC global:



Actividad 3. Empleo y Talento



4. Actividad. Manualidades "Creando con Magia" Línea No 1: Taller de pintura y Porcelanicon.



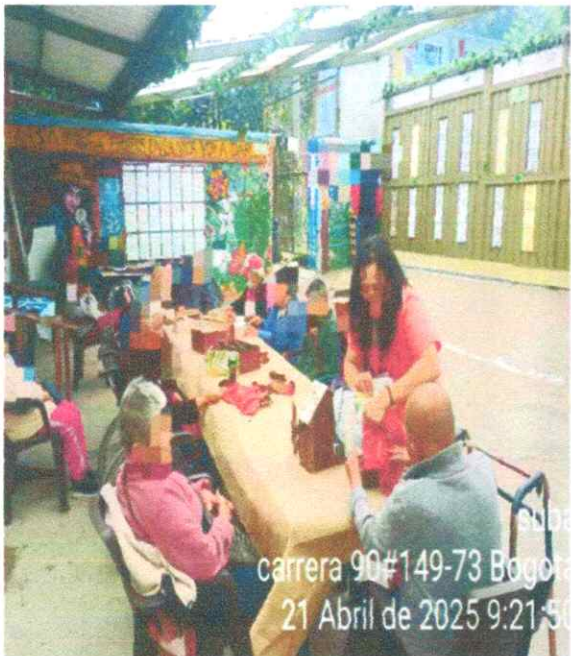




16 abr 2025 9:28:10 a. m.
149-47 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



16 abr 2025 9:32:28 a. m.
149-53 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



suba
carrera 90 #149-73 Bogotá
21 Abril de 2025 9:21:50



suba
carrera 90 #149-73 Bogotá
21 Abril de 2025 9:41:29



23 abr 2025 11:15:21 a. m.
149-39 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



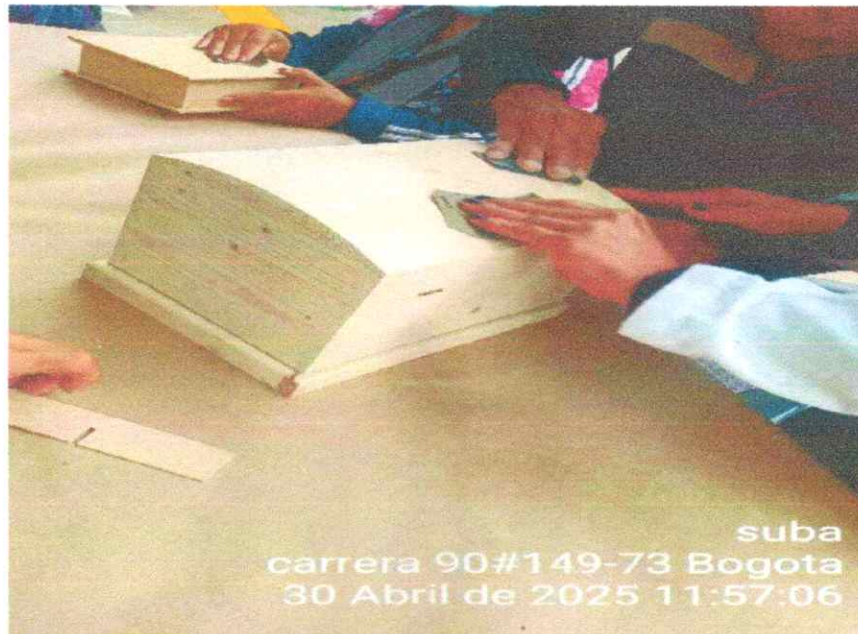
suba
carrera 90#149-73 Bogota
23 Abril de 2025 11:50:57



28 abr 2025 9:19:48 a. m.
149-53 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



30 abr 2025 11:36:36 a. m.
149-47 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



Línea No 2: "Arte de Embellecer"





8 abr 2025 2:50:37 p. m.
149-57 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



9 abr 2025 9:25:36 a. m.
149-47 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



9 abr 2025 9:22:16 a. m.
149-57 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



9 abr 2025 9:35:07 a. m.
149-57 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



11 abr 2025 2:54:35 p. m.
149-53 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



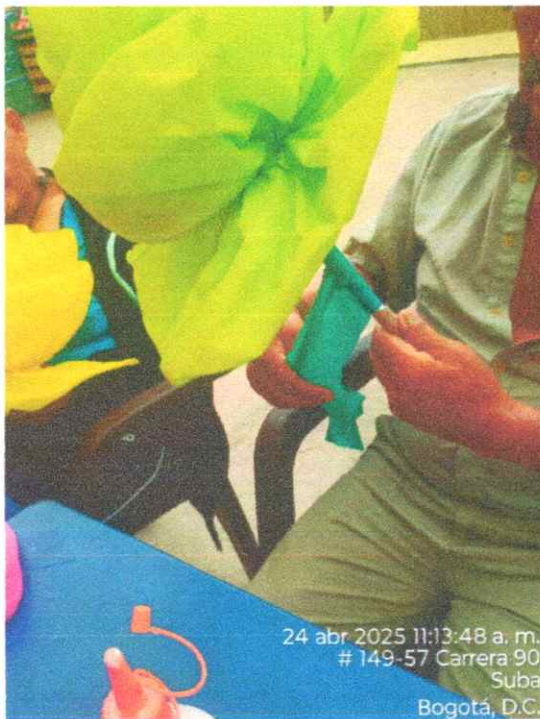
15 abr 2025 9:31:10 a. m.
149-53 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



15 abr 2025 11:18:47 a. m.
149-47 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



suba
carrera 90# 149-73 Bogota
22 Abril de 2025 9:51:21





29 abr 2025 9:02:02 a. m.
149-53 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



29 abr 2025 9:03:15 a. m.
149-47 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.



29 abr 2025 11:59:24 a. m.
149-47 Carrera 90
Suba
Bogotá, D.C.

Dentro de esta línea se viene creando actividades para las personas mayores con menor funcionalidad y que por diferentes motivos permanecen en cama.



